



Pierre Fontenelle

ENTRE ROMANCE ET EXULTATION

Vendredi **10 avril 2026** | 20h
 Église Saint-Jacques

Pierre Fontenelle, violoncelliste, soliste international, lauréat de nombreux prix belges et étrangers : Buchet 2020, Breughel, Baert, ...

- Romance op.11 pour orchestre à cordes | Gerald Finzi
- Concerto en ré majeur pour violoncelle et orchestre
Léopold Hofmann
- Symphonie n°88 en sol majeur | Joseph Haydn

Soliste : Pierre Fontenelle
Direction : Philippe Gérard

La Chapelle est à la fois fière et heureuse de présenter sa 33^{ème} saison 2025 – 2026. On y trouve toujours ce même mélange de nouveautés et de tradition dans l'offre programmatique. De nouveaux noms surgissent avec notamment ceux de Juliette Gauthier, jeune harpiste belge de haut vol, lauréate du Prix « Jeune Soliste des médias publics francophones de Belgique, France, Suisse et Québec », ex-étudiante entre autres de Sophie Hallynck et issue du CNSM de Paris, et de Pierre Fontenelle, violoncelliste belge à la carrière variée et internationale de soliste, chambriste, directeur de festival de musique, poète également à ses heures. La Chapelle accompagnera aussi le projet original « Beatles go baroque » du Quatuor Debussy, remarquable quatuor à cordes français qui revisite au filtre baroque les meilleures chansons du célèbre groupe pop-rock des années 60-70. Enfin, retour aux heures festives du passé de la Chapelle avec un Concert lyrique de Nouvel An sous la baguette de Noé Gillerot, talentueux jeune chef tournaisien qui fera ses premières armes avec notre orchestre en compagnie des meilleurs solistes chanteurs issus des Conservatoires Royaux du pays : une riche collaboration entre jeunes artistes dans un programme lyrique à découvrir... Voici donc une nouvelle saison ouverte et passionnante qui n'attend que votre présence pour partager ces superbes moments musicaux ! Abonnez-vous sans tarder...

Tarifs des abonnements et places

Abonnement aux 4 concerts : 70 € | -26 ans : 35 €

Prix/place par concert : 20 € | -26 ans : 10 €

Concert « Beatles go baroque » via la billetterie de la Maison de la Culture : de 8 € à 20 €

Aussi via abonnement Chapelle donnant droit à un ticket d'entrée gratuit à la billetterie de la Maison de la Culture

Concert lyrique du Nouvel An : 25 € | -26 ans : 10 €

Modes de paiement

À verser sur le compte : **BE24 3750 1006 4538**

(en indiquant nom et adresse) ou à l'entrée des concerts

Renseignements et réservations

chapellemusicaletournai@gmail.com

A. Jamart : +32 (0)69/21 66 35

+32 (0)473/12 84 13 | +32 (0)69/22 37 40

+32 (0)476/89 57 52

www.chapellemusicaletournai.be



33^{ème} Édition

Avec le soutien de la
Fédération Wallonie-Bruxelles



CHAPELLE
MUSICALE
DE TOURNAI



SAISON
2025
2026

HARPE & ENCHANTEMENTS

 Vendredi **3 octobre 2025** | 20h
 **Conservatoire de Tournai**

Juliette Gauthier, harpiste lauréate 2025 du Prix « Jeune Soliste des Médias francophones publics (Musiq3, Radio France, Radio Suisse, Radio Québec) ».

- Sérénade Italienne pour cordes | Hugo Wolf
- Danses sacrée et profane pour harpe et orchestre à cordes | Claude Debussy
- Introduction et Allegro pour harpe, quatuor à cordes, flûte et clarinette | Maurice Ravel
- Sérénade pour orchestre à cordes op.48
Piotr Ilitch Tchaïkovski

Soliste : Juliette **Gauthier**
Direction : Philippe **Gérard**

Juliette Gauthier



© Gilles Pautigny



Quatuor Debussy

BEATLES GO BAROQUE

Venez swinguer avec nous !

 Samedi **13 décembre 2025** | 20h
 **Maison de la Culture de Tournai**

Musiques sans frontières, les plus belles chansons des Beatles revisitées dans un style baroque lumineux et décoiffant ! Une coproduction Maison de la Culture/Festival des Voix intimes, en partenariat avec la Chapelle Musicale de Tournai (arrangements de Peter Breiner).

Artistes :

Quatuor **Debussy**

La Chapelle Musicale de **Tournai**
(direction et continuo : Philippe **Gérard**)

Chœur intergénérationnel
(direction : Éric **Dujardin**)

Chapelle Musicale de Tournai



© Walter Gérard

CONCERT LYRIQUE DU **NOUVEL AN**

 Samedi **17 janvier 2026** | 20h
 **Église Saint-Jacques de Tournai**

Mozart & Offenbach, l'esprit « buffa » !

Concert sous la direction de Noé Gillerot, avec les solistes chanteurs lauréats du Conservatoire Royal de Mons. Extraits des *Noces de Figaro*, *Così fan tutte* de W. A. Mozart et des *Contes d'Hoffmann* de Jacques Offenbach.

Solistes :

Sonia **Lardy** (soprano)
Maria-Valentina **Billeci** (mezzo)
Justin **Domenicone** (baryton)

Direction :

Noé **Gillerot**

Drink à l'issue du concert



S. Lardy



M.-V. Billeci



J. Domenicone



N. Gillerot